

**Положение**  
**1-го этапа проекта «Мы этой памяти верны»**  
**конкурса чтецов художественного чтения**  
**«Поэзия тех майских дней...»,**  
**посвященного 75-летию Победы**  
**среди обучающихся профессиональных образовательных организаций системы**  
**профессионального образования Томской области**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Конкурс чтецов художественного чтения на тему «Поэзия тех майских дней...» проводится в рамках реализации VI-го Регионального патриотического проекта «Мы этой памяти верны» среди обучающихся системы профессионального образования Томской области, посвящен 75- летию Победы, определяет цели, задачи и условия проведения проекта, регулирует порядок организации и проведения, устанавливает требования к участникам и регламентирует порядок определения победителей и призеров и их награждения (далее – Проект).

1.2. VI Региональный патриотический проект «Мы этой памяти верны» среди обучающихся профессиональных образовательных организаций г. Томска и Томской области проводится в рамках флагманской программы «Патриотический центр», а также V-го регионального фестиваля патриотической культуры «Путь на Олимп 2019-2020» в системе среднего профессионального образования Томской области.

1.3. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения 1-го этапа Проекта конкурса художественного чтения «Поэзия тех майских дней...».

1.4. Учредителем Проекта выступает Департамент профессионального образования Томской области .

1.5. Организатором проекта выступает Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский коммунально – строительный техникум»

1.6. Организаторы создают равные условия для всех участников, обеспечивает их доступной информацией о ходе подготовки и проведения Конкурса.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Цель: приобщать обучающихся к культурно-историческому и литературному наследию.

2.2. Задачи:

– трансляция литературного наследия, привлечение интереса к Отечественной истории и литературе;

– формировать у обучающихся патриотические чувства к Отечеству.

**3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Место проведения Конкурса: г. Томск, ул. 79 гвардейской Дивизии, 21, «Томский коммунально – строительный техникум», корпус №1, актовый зал.

Дата проведения: 04 декабря 2019 г., начало в 13.00.

3.2. Заявки для участия в конкурсе принимаются на электронную почту: [patriot-proekt\\_2015@mail.ru](mailto:patriot-proekt_2015@mail.ru) (Форма заявки в Приложении к 1-му этапу конкурса)

Срок подачи заявок – до 29 ноября 2019 года (до 16.00.) (Приложение №2)

Ответственный: Видяпина Светлана Анатольевна, педагог – организатор, (сот.) 8-913-885-03-82 (с 9.00.-17.00)

**4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. В Конкурсе художественного чтения принимают участие студенты профессиональных образовательных организаций г. Томска и Томской области.

4.2. В Конкурсе принимают участие не более 2-х участников из одной профессиональной образовательной организации.

4.3. Конкурс проводится по 2-м номинациям:

- номинация 1- «Проза»;
- номинация 2- «Поэзия».

4.4. Профессиональная образовательная организация в номинации может выставить только 1 участника, т.е. одного участника в номинации «Проза» и одного участника в номинации «Поэзия».

4.5. Участники Конкурса (по своему выбору) должны выучить наизусть и исполнить стихотворение или фрагмент прозаического произведения согласно теме Конкурса.

Хронометраж выступления: не более 5-и минут

4.4. **ПРИМЕЧАНИЕ:** запрещено использовать музыкальное сопровождение (рекомендация членов жюри предыдущих конкурсов).

### **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

5.1. Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5 бальной шкале по каждому из следующих критериев:

- интонационная выразительность речи: динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер;
- знание текста, правильное литературное произношение;
- использование выразительных средств театра: мимики, жестов, поз, движений;
- сценическая культура: внешний вид, выход и уход со сцены, умение держаться на сцене (не допускается выход на сцену в уличной обуви).

### **6. ЖЮРИ КОНКУРСА**

6.1. Жюри оценивает выступления участников, коллегиально определяет победителей конкурса путем закрытого судейства.

6.2. Состав жюри:

1	Иванова Наталья Ивановна	Председатель жюри Почетный работник профессионального образования Российской Федерации Руководитель образцового коллектива студии «Художественное слово» в МАУ «Дом культуры «Томский перекрёсток»
2	Малков Сергей Владимирович	зав. отд. маркетинга и проектной деятельности ТОУНБ им. А.С. Пушкина
3	Копылова Любовь Аркадьевна	ведущий библиотекарь Отдела культурно-просветительской работы и социокультурных связей ОГАУК "ТОУНБ имени А.С. Пушкина
4	Вахренёва Зинаида Ивановна	главный библиотекарь Томской областной детско-юношеской библиотеки
5	Малков Сергей Александрович	заведующий отделом маркетинга и проектной деятельности областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина;
6	Овчинников Алексей Сергеевич	специалист отдела Молодежного центра СПО, руководитель флагманской программы «Патриотический центр»

### **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1. Победители Конкурса художественного чтения награждаются дипломами 1,2,3 степени, участникам вручаются сертификаты за участие.

7.2. Руководителям вручаются благодарственные письма.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в конкурсе художественного чтения**  
**«Поэзия тех майских дней...»**

Имя, фамилия участника	
Образовательное учреждение	
Фамилия, имя, отчество руководителя участника конкурса	
Контактный телефон руководителя	
Номинация конкурса: Номинаций 1 «Проза» Номинация 2 «Поэзия»	
Автор, наименование исполняемого произведения (хронометраж)	

Дата заполнения заявки: \_\_\_\_\_